PROCESSO SELETIVO

UNIVERSIDADE ABERTA DO BRASIL

PROVAS	QUESTÕES
LÍNGUA PORTUGUESA	01 a 05
LITERATURA BRASILEIRA	06 a 10
LÍNGUA ESTRANGEIRA MODERNA: INGLÊS OU ESPANHOL	11 a 15
HISTÓRIA	16 a 23
GEOGRAFIA	24 a 30
BIOLOGIA	31 a 35
FÍSICA	36 a 40
QUÍMICA	41 a 45
MATEMÁTICA	46 a 60
REDAÇÃO	-

SÓ ABRA ESTE CADERNO QUANDO AUTORIZADO

ATENÇÃO: Transcreva no espaço designado da sua FICHA DE IDENTIFICAÇÃO, com sua caligrafia usual, considerando as letras maiúsculas e minúsculas, a seguinte frase:

O saber se aprende com os mestres.

LEIA ATENTAMENTE AS INSTRUÇÕES

1. Quando for permitido abrir o caderno de provas, verifique se ele está completo ou se apresenta imperfeições gráficas que possam gerar dúvidas. Se isso ocorrer, solicite outro exemplar ao aplicador de provas.

2. Este caderno é composto de questões de múltipla escolha. Cada questão apresenta quatro alternativas de respostas, das quais apenas **uma** é a correta.

3. O cartão-resposta é personalizado e não será substituído em caso de erro no preenchimento. Ao recebê-lo, confira se seus dados estão impressos corretamente. Se houver erro, notifique-o ao aplicador de prova.

4. Preencha, integralmente, um alvéolo por questão, rigorosamente dentro de seus limites e sem rasuras, utilizando caneta de tinta AZUL ou PRETA, fabricada em material transparente. A questão deixada em branco, com emenda, corretivo, rasura ou com mais de uma marcação, terá pontuação zero.

LÍNGUA PORTUGUESA

Leia o texto a seguir para responder às questões de **01** a **05**.

Minha Goiânia querida
Cidade plantada no meio da luz.
Minha cidade do mundo, as lutas e lendas teu povo conduz.
Nos teus jardins espalhados, sem tempo marcado, plantei meu amor.
Amor que, crescendo com todo cuidado, hoje tem frutos que guardo, que guardo feliz!

Minha Goiânia querida
Que o Sol no poente permite sonhar.
Aqui a Lua é mais cheia,
Clareia, clareia, do Sol invejar.
E nessas noites de graça,
Goiânia me abraça,
Não deixa eu errar.
Se eu fosse voltar ao começo, ao começo,
Ah, eu voltava aqui mesmo,
No mesmo lugar…

LINS, I.; DAHER, T; KAJURU, J. *Minha Goiânia querida*. Disponível em: <www.senado.leg.br>. Acesso em: 10 dez. 2020.

QUESTÃO 01

Essa letra de canção é uma declaração de amor à cidade de Goiânia a partir da exaltação de sua

(A) tradição literária e culinária.

(B) beleza e luminosidade.

(C) cultura musical.

(D) efervescência política.

QUESTÃO 02

A repetição de palavras nos versos “Aqui a Lua é mais cheia, / Clareia, clareia, do Sol invejar” tem função

(A) intensificadora.

(B) temporal.

(C) delimitadora.

(D) comparativa.

QUESTÃO 03

Quanto à constituição enunciativa do texto, o eu poético constitui-se como alguém que

(A) sente saudades da sua cidade natal.

(B) ouviu falar bem de Goiânia.

(C) vivencia as experiências locais.

(D) pretende conhecer Goiânia.

QUESTÃO 04

A categoria dos pronomes possessivos é altamente polissêmica e, na frase “Minha Goiânia querida”, seu uso representa

(A) proximidade física.

(B) relação afetiva.

(C) naturalidade.

(D) propriedade.

QUESTÃO 05

Considerando-se a contextualização temática, infere-se do verso “Cidade plantada no meio da luz” uma referência à

(A) religiosidade do povo goiano.

(B) vocação agrícola do estado de Goiás.

(C) vegetação do Cerrado no meio urbano.

(D) formação de Goiânia como cidade planejada.

RASCUNHO

LITERATURA

QUESTÃO 06

O *Quinze*, de Rachel de Queiroz, filia-se à tradição dos romances regionalistas de 30 e tem por tema a

(A) luta dos retirantes nordestinos pelo direito à terra e ao trabalho.

(B) revisão crítica da história de formação dos sertões brasileiros.

(C) retirada dos nordestinos afligidos pela seca, a sede e a fome.

(D) releitura literária do fenômeno do cangaço no sertão nordestino.

QUESTÃO 07

Leia o texto a seguir.

Amor e medo

Quanto eu te fujo e me desvio cauto
Da luz de fogo que te cerca, oh! bela,
Contigo dizes, suspirando amores:
"– Meu Deus! que gelo, que frieza aquela."

Como te enganas! meu amor é chama
Que se alimenta no voraz segredo,
E se te fujo é que te adoro louco...
És bela – eu moço; tens amor – eu medo!

[...]

Ai! se eu te visse, Magdalena pura,
Sobre o veludo reclinada a meio,
Olhos cerrados na volúpia doce,
Os braços frouxos – palpitante o seio!…

Ai! se eu te visse em languidez sublime,
Na face as rosas virginais do pejo,
Trêmula a fala a protestar baixinho...
Vermelha a boca, soluçando um beijo!...

Diz: – que seria da pureza d'anjo,
Das vestes alvas, do candor das asas?
– Tu te queimaras, a pisar descalça,
– Criança louca, – sobre um chão de brasas!

No fogo vivo eu me abrasara inteiro!
Ébrio e sedento na fugaz vertigem
Vil, machucara com meu dedo impuro
As pobres flores da grinalda virgem!

Vampiro infame, eu sorveria em beijos
Toda a inocência que teu lábio encerra,
E tu serias no lascivo abraço
Anjo enlodado nos pauis da terra.
Depois... desperta no febril delírio,
– Olhos pisados – como um vão lamento,
Tu perguntaras: – qu'é da minha c'roa?...
Eu te diria: – desfolhou-a o vento!...

Oh! não me chames coração de gelo!
Bem vês: traí-me no fatal segredo.
Se de ti fujo é que te adoro e muito,
És bela – eu moço; tens amor, eu – medo!...

ABREU, Casimiro. *As primaveras*. São Paulo: Livraria Editora Martins S/A, 1972. p. 54-56.

No poema transcrito, o medo de amar confessado pelo eu lírico é coerente com o ideal feminino dos poetas ultrarromânticos. Sendo assim, a fuga da realização do amor se justifica porque esse ato

(A) macularia a pureza da amada, rebaixando-a à condição de uma mulher vulgar.

(B) extinguiria o desejo da amada, revelando-a indiferente aos apelos do sentido.

(C) despertaria a lascívia da amada, contrariando seu desejo de manter-se casta.

(D) trairia o segredo da amada, desmascarando sua imagem de ser angelical.

QUESTÃO 08

O *Guarani* (1857) e *Macunaíma, o herói sem nenhum caráter* (1928) são narrativas que se aproximam, por suas temáticas e pelas intenções de seus criadores. No entanto, devido ao tempo de produção e ao projeto estético de cada autor, essas obras se distanciam, seguindo caminhos contrários. Nesse sentido, no romance de José de Alencar e na rapsódia de Mário de Andrade, respectivamente, evidencia-se a contraposição entre a

(A) eleição da selva como um espaço originalmente nacional e a defesa da cidade de São Paulo como núcleo da cultura brasileira.

(B) escolha de uma linguagem rebuscada, condizente com o caráter épico do romance, e a opção por uma escrita rudimentar, adequada à composição rapsódica.

(C) representação de um tempo mítico, origem da nação brasileira, e a exploração do tempo psicológico, apropriado à narração das memórias de um herói.

(D) criação de um mito nacional inspirado nos heróis clássicos e a construção de um anti-herói a partir da figura de um índio.

QUESTÃO 09

Leia o texto a seguir.

> Foi então que ela [Rita], sem saber que traduzia Hamlet em vulgar, disse-lhe que havia muita coisa misteriosa e verdadeira neste mundo. Se ele não acreditava, paciência; mas o certo é que a cartomante adivinhara tudo. Que mais? A prova é que ela agora estava tranqüila e satisfeita. Cuido que ele ia falar, mas reprimiu-se. Não queria arrancar-lhe as ilusões. Também ele, em criança, e ainda depois, foi supersticioso, teve um arsenal inteiro de crendices, que a mãe lhe incutiu e que aos vinte anos desapareceram. No dia em que deixou cair toda essa vegetação parasita, e ficou só o tronco da religião, ele, como tivesse recebido da mãe ambos os ensinos, envolveu-os na mesma dúvida, e logo depois em uma só negação total. Camilo não acreditava em nada. Por quê? Não poderia dizê-lo, não possuía um só argumento; limitava-se a negar tudo. E digo mal, porque negar é ainda afirmar, e ele não formulava a incredulidade; diante do mistério, contentou-se em levantar os ombros, e foi andando.

ASSIS, Machado de. A cartomante. *Todos os romances e contos consagrados de Machado de Assis*. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 2016. p. 377.

A ficção de Machado de Assis insere-se no Realismo, tempo literário cujas características se opõem às do Romantismo. No fragmento do conto transcrito, a característica que expressa a oposição entre os princípios norteadores dessas estéticas é a

(A) crítica à literatura clássica, manifesta na alusão do narrador à tradução vulgar de Hamlet.

(B) recusa do misticismo, expresso no descrédito de Camilo às previsões da cartomante.

(C) valorização da religiosidade, evidenciada no elogio à criação rigorosa de Camilo.

(D) defesa da ingenuidade, salientada na recusa de Camilo a pôr fim às ilusões de Rita.

QUESTÃO 10

Leia o texto a seguir.

> **O fazedor de amanhecer**
>
> Sou leso em tratagens com máquina.
> Tenho desapetite para inventar coisas prestáveis.
> Em toda a minha vida só engenhei 3 máquinas
>
> Como sejam:
> Uma pequena manivela para pegar no sono
> Um fazedor de amanhecer
> para usamentos de poetas
> E um platinado de mandioca para o fordeco de meu irmão.
>
> Cheguei de ganhar um prêmio das indústrias automobilísticas pelo Platinado de Mandioca.
> Fui aclamado de idiota pela maioria das autoridades na entrega do prêmio.
> Pelo que fiquei um tanto soberbo.
> E a glória entronizou-se para sempre em minha existência.

BARROS, Manoel de. *Poesia completa*. São Paulo: Leya, 2010. p. 473-474.

No texto transcrito, o eu lírico

(A) demonstra apreço por inutilidades e inaptidão para lidar com máquinas.

(B) confessa o sonho de inventar máquinas úteis para o desenvolvimento tecnológico.

(C) enaltece a tecnologia, embora não saiba usá-la em favor de suas invenções.

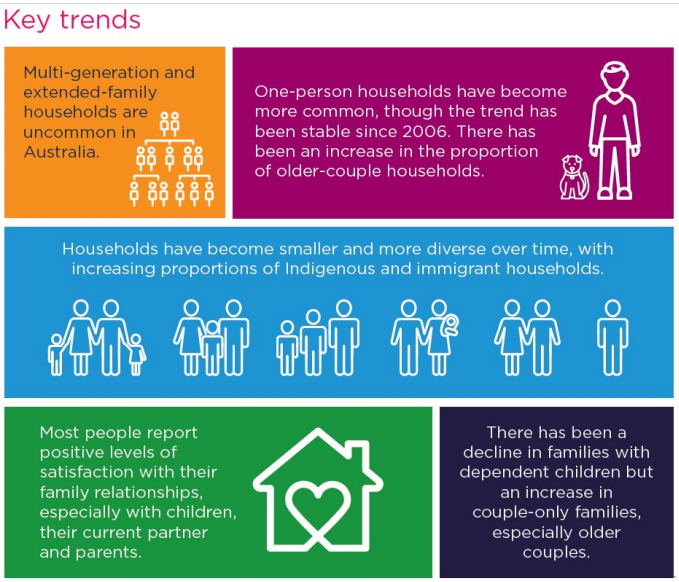
(D) afirma ter-se tornado orgulhoso da ovação pública às suas criações tecnológicas.

INGLÊS

Leia o texto a seguir para responder às questões de **11** a **14**.

Australian Families – Then and Now

Since the establishment of the Australian Institute of Families Studies (AIFS) in 1980, Australian families have undergone profound changes. AIFS is releasing a series of fact sheets to outline some of the changes in Australian families over the last four decades. This fact sheet focuses on some changes relating to Australian household and family forms. It draws on census data extensively and uses the definitions for household and family by the Australian Bureau of Statistics (ABS) which defines a household as 'one or more persons, at least one of whom is at least 15 years of age, usually resident in the same private dwelling' and a family as 'two or more persons, one of whom is at least 15 years of age, who are related by blood, marriage (registered or de facto), adoption, step or fostering, and who are usually resident in the same household'. A family household is a household with a family (or more than one family) and some households may not contain family members.



Disponível em: <https://aifs.gov.au/publications/households-and-families>. Acesso em: 28 nov. 2020. (Adaptado).

QUESTÃO 11

O texto tem como objetivo informar o leitor sobre

(A) o processo de estabelecimento do Instituto Australiano de Estudos de Famílias ocorrido na década de 1980.

(B) alguns dos dados demográficos obtidos no censo de 1980 pelo Departamento Australiano de Estatística.

(C) algumas das mudanças relacionadas às estruturas das famílias australianas nas últimas quatro décadas.

(D) a nova definição de família que será usada pelo Instituto Australiano de Estudos de Famílias para fins de censo.

QUESTÃO 12

De acordo com as informações verbais presentes na imagem que acompanha o texto,

(A) as famílias australianas tornaram-se menores e mais diversificadas ao longo do tempo, com proporções crescentes de famílias indígenas e imigrantes.

(B) houve um aumento na ocorrência de famílias com filhos dependentes, mas um declínio de famílias com casais mais velhos.

(C) famílias com várias gerações e famílias extensas são as duas configurações mais facilmente encontradas na Austrália.

(D) houve uma redução na proporção de domicílios compostos de uma só pessoa a partir de 2006 e desde então permanecem em declínio.

QUESTÃO 13

Considering the sentence "It draws on census data extensively", the pronoun "It" refers to the

(A) family household.

(B) Australian Institute of Families Studies.

(C) Australian Bureau of Statistics.

(D) fact sheet.

QUESTÃO 14

Regarding the same sentence "It draws on census data extensively", the phrasal verb "draw on" means

(A) to use as a source.

(B) to make a picture.

(C) to come nearer.

(D) to make a comparison.

QUESTÃO 15

Analise a tira a seguir.



Disponível em: <https://johnhartstudios.com/bcstrips/2020/november/bc110220dc.jpg>. Acesso em: 28 nov. 2020.

Observando a situação apresentada na tira, conclui-se que

(A) a mulher lista expectativas irrealistas para um parceiro de relacionamento.

(B) o homem não possui as características desejadas para ser o parceiro da mulher.

(C) a mulher possui um plano que pretende usar para encontrar o parceiro ideal.

(D) o homem mostra sinais físicos de que está interessado em se relacionar com a mulher.

ESPANHOL

O texto que segue faz parte de um artigo que se refere ao campo econômico relativo à tecnologia da telefonia sem fio. Esse texto aborda as "G", ou seja, a história das gerações da internet móvel.

Leia o texto a seguir para responder às questões de **11** a **14**.

MIENTRAS SEGUIMOS CON EL 4G, SE AVANZA CON EL 5G Y SE ANUNCIA EL 6G PARA 2028

¿Una carrera perdida?

El dossier "Geopolítica del 5G" (en la edición de octubre de Le Monde Diplomatique), recuerda que la estadounidense Qualcomm fue "gran ganadora del 2G y de varias normas importantes", pero que ahora "obtiene dos tercios de su volumen de negocios de China, mayoritariamente de Huawei", con lo que destaca la enorme dependencia de la empresas de EEUU del mercado chino.

El informe ofrece un cuadro sobre el porcentaje de patentes registradas por país de origen en las tecnologías 4G (desarrollada hacia 2007) y la 5G. En la tecnología 4G, las coreanas Samsung y LG controlan el 25% de las patentes, mientras las empresas chinas Huawei y ZTE alcanzaban el 21,5%.

En cuanto a la 5G, las empresas chinas alcanzan el 34% de las patentes, mientras las coreanas se quedan con el 24,5%. Pero lo más revelador es el decreciente papel de las empresas estadounidenses, ya que Intel y Qualcomm: pasaron de reclamar el 17% de las patentes 4G a solo el 13% de las 5G, poco más de un tercio que las chinas, según el gráfico de Le Monde.

Si se suman las patentes de 5G de China, Corea del Sur y Japón, se alcanza un impresionante 71,5% de las patentes del mundo. La Unión Europea y EEUU apenas llegan al 30%. China creció hasta alcanzar a más de un tercio de la patentes globales de 5G, lo que le permite seguir un desarrollo autónomo y cada vez menos vinculado a los desarrollos occidentales, en general, y de EEUU en particular.

CARNEVALI, Ricardo. Disponível em: <https://www.nodal.am/2020/12/mientras-seguimos-con-el-4g-se-avanza-con-el-5g-y-se-anuncia-el-6g-para-2028-por-ricardo-carnevali>. Acesso em: 15 dez. 2020.

QUESTÃO 11

El mercado chino, según el primer párrafo del texto,

(A) absorbe un importante volumen de negocios de EEUU.

(B) depende de las empresas informáticas estadounidenses.

(C) promueve publicaciones periódicas sobre la geopolítica.

(D) impide el desarrollo satisfactorio de la industria del 2G.

QUESTÃO 12

Al indicarse, en el segundo párrafo, los países de procedencia de las empresas que registraran patentes sobre el 4G, se muestra que

(A) el mercado ya era controlado por la República Popular China.

(B) las empresas coreanas controlaban una cuarta parte de las patentes.

(C) los controles sobre la calidad científica de las patentes eran insuficientes.

(D) las industrias vinculadas a la telefonía móvil habían perdido el control del mercado.

QUESTÃO 13

En el tercer párrafo se menciona un gráfico sobre el 5G por el cual se puede observar que las empresas estadounidenses

(A) han reclamado por las malas prácticas en el mercado.

(B) han creado con empresas chinas un plan común de acción.

(C) decidieron abandonar la competencia con China.

(D) empezaron a desempeñar un papel decreciente.

QUESTÃO 14

Con respecto a las patentes del 5G y a Occidente, en el último párrafo se apunta que China ha

(A) mostrado autonomía en el dominio de sus redes sociales.

(B) empezado a liderar una nueva revolución industrial.

(C) conseguido la mayoría junto a Corea del Sur y Japón.

(D) renunciado a seguir registrando más patentes.

RASCUNHO

QUESTÃO 15

Leia a charge a seguir.



BLOTTA, Ricardo. Humor Gráfico. Disponível em: <https://www.artelista.com/en/artwork/4259120357351011-humorgrafico.html>. Acesso em: 15 dez. 2020.

Reparando en el lenguaje verbal y en el no verbal de la viñeta, se nota que ella pretende transmitir

(A) una crítica al ensimismamiento de las personas en las ciudades.

(B) una visión apologética de la sensación que se percibe en mar abierto.

(C) un ataque a posiciones reaccionarias a favor del aislamiento en el rural.

(D) un alegato que busca poner en tela de juicio las personalidades extrovertidas.

RASCUNHO

HISTÓRIA

QUESTÃO 16

Leia o texto a seguir.

> Não pôde Platão obter de si esse tempo para discernir o que sentia ao se irritar com um escravo, mas ordenou que ele baixasse de imediato a túnica e oferecesse os ombros ao açoite. Tão logo se deu conta de que estava irado, tal como havia levantado a mão, deteve-a suspensa e estancou, prestes a bater. Estático, conservava aquele gesto degradante para um homem sábio, esquecido já do escravo, pois havia encontrado outro a quem preferia castigar.

SÊNECA. *Sobre a ira. Sobre a tranquilidade da alma.* São Paulo: Penguin Classics-Companhia das Letras, 2014. p. 161-162. (Adaptado).

Qual característica da noção de escravo na Antiguidade é apresentada no texto?

(A) A inabilidade em punir.

(B) A irritabilidade com outros.

(C) A falta de governo sobre si.

(D) A ausência de tempo refletido.

QUESTÃO 17

Leia o texto a seguir.

> Foi seriamente abalado o sistema da fé dos modernos povos europeus e a sua dogmática filosófica na sua validade universal quando, na corte de Frederico II Hohenstaufen, no século XIII, maometanos e cristãos compararam entre si as suas convicções e no horizonte dos pensadores escolásticos entrou a filosofia de Averróis e de Aristóteles. Desde que reemergiu a Antiguidade, os escritores gregos e romanos foram compreendidos segundo os seus reais motivos, e a época dos descobrimentos incrementou o conhecimento da diversidade dos climas, dos povos e dos seus modos de pensar no nosso planeta.

DILTHEY, W. *Os tipos de concepção de mund*o. Lusofia: press. Tradução Artur Morão. Disponível em: <http://www.lusosofia.net/textos/dilthey_tipos_de_concep_ao_do_mundo.pdf>. Acesso em: 6 dez. 2020. p. 6. (Adaptado).

O abalo mencionado no texto teve como desdobramento:

(A) a dissipação das convicções humanas.

(B) a rejeição dos valores modernos.

(C) o retorno da mitologia clássica.

(D) o aumento da descrença religiosa.

QUESTÃO 18

Leia o texto a seguir.

> No caso francês, para a ordem estabelecida, a comuna, oriunda das diversas transformações econômico-sociais da época era, até os arredores de 1200, vista como "um corpo estranho, uma perturbação na ordem divina". Sendo uma associação igualitária, a comuna era tida como uma conjura contra o exercício dos poderes senhoriais. Daí o poder central, em princípio, tolerar e incentivar o movimento urbano.

ANDRADE FILHO, R. de O. Notas sobre algumas concepções políticas e a França dos últimos Capetos: as ambiguidades e as origens medievais da monarquia teocrática francesa. *História Revista*, v. 5, n. 1, 25 jul. 2010.

No sentido apresentado no texto, as comunas foram incentivadas porque favoreciam a

(A) manutenção das relações feudais.

(B) consolidação do poder régio.

(C) afirmação do controle eclesiástico.

(D) definição da política nobiliárquica.

QUESTÃO 19

Leia o texto a seguir.

> Não se pode mais hoje como no tempo de Santo Agostinho, ser ao mesmo tempo e simultaneamente um cidadão do céu e da terra. E o pensamento que realmente quiser importar para a nossa época há de se afirmar sem nenhum receio pelos seus reflexos sociais, por mais detestáveis que estes pareçam. Há de ser essencialmente um pensamento apolítico.

HOLANDA, S. B. *Raízes de Sérgio Buarque de Holanda*. (org. Francisco de Assis Barbosa). Rio de Janeiro, 1988. p. 114. (Adaptado).

O texto, escrito em 1928, expressa a ideia de

(A) racionalização do mundo político moderno.

(B) aumento da diversidade religiosa e política.

(C) oposição das esferas religiosa e política.

(D) ausência de diálogo no mundo religioso moderno.

QUESTÃO 20

Analise a imagem a seguir.



Rugendas. Danse Batuca. 1835. In: SILVEIRA, R. *O Candomblé da Barroquinha*. Salvador: Edições Maianga, 2006.

As ideologias raciais do século XIX manifestam-se na imagem pela

(A) insinuação de atividade improdutiva.

(B) representação de personagens bestializados.

(C) ausência de identificação dos personagens.

(D) falta de técnica na produção da imagem.

QUESTÃO 21

Leia o texto a seguir.

> A própria condição evolutiva de povos de nível tribal dos índios do tronco tupi fazia com que cada unidade étnica, ao crescer, se dividisse em novas entidades autônomas que, afastando-se umas das outras, iam se tornando reciprocamente mais diferenciadas e hostis.

RIBEIRO, D. *O povo brasileiro:* a formação e o sentido do Brasil. 2. ed. São Paulo: Companhia das letras, 1995. p. 33.

A condição evolutiva apresentada no texto assegurava que cada nova entidade autônoma consiguisse

(A) dominar as comunidades vizinhas.

(B) legalizar os territórios que viviam.

(C) manter igualitária a estrutura social.

(D) submeter outros grupos étnicos.

QUESTÃO 22

Analise a imagem a seguir.



Fonte: O Imparcial, 15.10.1918, p. 1. In: Souza, C.M.C. *A gripe espanhola na Bahia*: *saúde, política e medicina em tempos de epidemia*. Rio de Janeiro: Editora Fiocruz; Salvador: Edufba, 2009. p. 107.

Criada no contexto da epidemia da gripe espanhola no Brasil, a charge apresenta uma crítica comum à época:

(A) à indolência das populações nativas.

(B) à interferência da imprensa estrangeira.

(C) à insalubridade das cidades brasileiras.

(D) à displicência das autoridades públicas.

QUESTÃO 23

Leia o texto a seguir.

> […] os homens incumbidos de irem à roça quebrar e trazer o milho, cortar as pontas das espigas, as mulheres descascarem, outras tantas ralando, escolhendo as mais adequadas palhas, picando os queijos frescos e mais pedaços fritos de lingüiça de porco, tudo produção própria, as moças retirando os cabelos (do milho) encrostados nas espigas, o tempero num grande tacho onde a massa fervia na banha de porco, mexida por enorme colher-de-pau. Depois o enchimento com a massa nas palhas dobradas, amarradas com embiras das próprias palhas, com um nó para as de sal e dois nós para as de doce. Também as especiais com pequi, queijo e pimenta bode sem curtir. "Pamonhada" que fazia amizades, proporcionava namoros, compradescos e até casamentos.

ORTENCIO, B. *A cozinha goiana*. 6. ed. Goiânia: Kelps, 2008. p. 3.

Ao abordar um aspecto da cultura goiana, o texto indica que o evento descrito possibilitava a

(A) expansão das atividades produtivas.

(B) supressão das hierarquias sociais.

(C) superação das tradições regionais.

(D) afirmação dos laços comunitários.

RASCUNHO

GEOGRAFIA

QUESTÃO 24

O clima é influenciado por fatores como latitude, altitude, correntes marítimas, maritimidade e massas de ar. Dentre os diferentes tipos de climas, alguns não ocorrem no Brasil, tais como:

(A) tropical e temperado.

(B) equatorial e litorâneo.

(C) mediterrâneo e desértico.

(D) subtropical e semiárido.

QUESTÃO 25

A rica composição hídrica do Brasil também inclui uma significativa diversidade de ilhas fluviais. Reconhecida como importante reserva da biosfera pela Unesco, a Ilha do Bananal é formada pelo rio

(A) Araguaia.

(B) Tocantins.

(C) Amazonas.

(D) Xingú.

QUESTÃO 26

Grãos, carnes e minérios são os principais produtos de exportação de Goiás. Dentre os grãos, a soja é cultivada em todas as regiões do estado. 50% de sua produção, no entanto, é concentrada nos dez municípios que mais produzem esse grão, dentre os quais

(A) Jussara e Catalão.

(B) Jataí e Rio Verde.

(C) Mineiros e Bela Vista.

(D) Anápolis e Abadiânia.

QUESTÃO 27

Em função do desmatamento, a ausência de vegetação deixa o solo desprotegido. Com as chuvas, formam-se grandes buracos pelas enxurradas. Este fenômeno geológico é denominado de

(A) varredura.

(B) carregamento.

(C) lixiviação.

(D) voçoroca.

QUESTÃO 28

De acordo com a Lei Complementar nº 149, de 15 de maio de 2019, a Região Metropolitana de Goiânia, instituída para integrar a organização, o planejamento e a execução de funções públicas de interesse comum, é compreendida, além de Goiânia, por municípios como

(A) Brazabrantes e Itauçú.

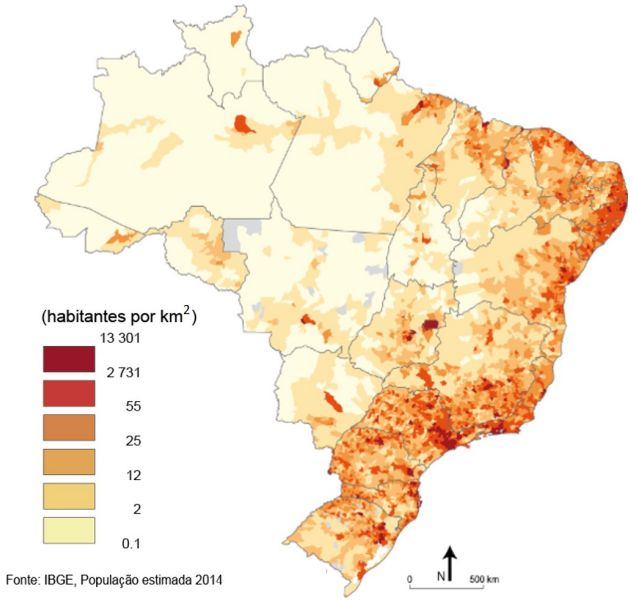
(B) Bonfinópolis e Silvânia.

(C) Aragoiânia e Bela Vista de Goiás.

(D) Trindade e Anicuns.

QUESTÃO 29

Observe o mapa a seguir.



Fonte: IBGE (2014)

O mapa traz uma variável importante do território nacional. O tema representado diz respeito à

(A) densidade demográfica.

(B) densidade tecnológica.

(C) produção agrícola.

(D) concentração industrial.

QUESTÃO 30

A energia elétrica é proveniente de diversas fontes e formas de produção. No Brasil, as unidades geradoras que mais produzem energia são as usinas

(A) eólicas.

(B) térmicas.

(C) nucleares.

(D) hidrelétricas.

BIOLOGIA

QUESTÃO 31

Qual é a organela celular que, na presença de luz, dióxido de carbono, água e clorofila, realiza as reações necessárias à síntese de glicose, liberando o oxigênio para a atmosfera?

(A) Mitocôndria.

(B) Ribossomo.

(C) Cloroplasto.

(D) Lisossomo.

QUESTÃO 32

A relação ecológica que ocorre entre carrapatos e cães domésticos, em que o carrapato alimenta-se do sangue do cão causando-lhe prejuízo e, geralmente, sem causar a sua morte, é conhecida como:

(A) parasitismo.

(B) predatismo.

(C) esclavagismo.

(D) amensalismo.

QUESTÃO 33

Leia o texto a seguir.

> Segundo a Organização Mundial da Saúde (OMS), a gestação na adolescência é uma condição que eleva a prevalência de complicações para a mãe, para o feto e para o recém-nascido, além de agravar problemas socioeconômicos já existentes. A taxa de gestação na adolescência no Brasil é alta, com 400 mil casos/ano. Quanto à faixa etária, os dados revelam que em 2014 nasceram 28.244 filhos de meninas entre 10 e 14 anos e 534.364 crianças de mães com idade entre 15 e 19 anos. Além da desinformação sobre sexualidade e direitos sexuais e reprodutivos, o uso inadequado de contraceptivos piora essa condição.

Disponível em: <http://bvsms.saude.gov.br/ultimas-noticias/3123-01-a-08-02-semana-nacional-de-prevencao-da-gravidez-na-adolescencia>. Acesso em: 4 dez. 2020. (Adaptado).

Nesse contexto, o método contraceptivo artificial menos invasivo, e relativamente seguro, indicado para prevenção da gravidez nessa faixa etária é:

(A) o uso de dispositivo intrauterino (DIU).

(B) o coito interrompido.

(C) a realização de vasectomia.

(D) o uso de preservativos.

QUESTÃO 34

A exploração inadequada dos recursos naturais, bem como a destruição de habitats, transforma os biomas e coloca várias espécies em risco de extinção. Nesse contexto, faz-se necessário, e urgente, a adoção, pela população em geral e pelo poder público, em particular, de atitudes de preservação e utilização consciente dos recursos naturais, especialmente de recursos renováveis, tais como:

(A) energia nuclear, carvão e minérios de ferro.

(B) energia solar, biomassa e agroflorestas.

(C) petróleo, gás natural e argila.

(D) calcário, prata e granito.

QUESTÃO 35

As vitaminas são alimentos orgânicos fundamentais para manter o funcionamento normal e adequado do organismo humano. Elas precisam ser obtidas por meio de alimentação saudável e balanceada, geralmente na forma inativa como provitaminas e, no organismo, se transformam na forma ativa. Os alimentos ricos em caroteno, como a cenoura, são fontes de qual vitamina?

(A) Retinol.

(B) Calciferol.

(C) Filoquinona.

(D) Ácido ascórbico.

RASCUNHO

FÍSICA

QUESTÃO 36

Atualmente, começam a surgir empresas que desejam fazer mineração espacial. A Agência Espacial Europeia, por exemplo, já planeja instalar, em 2025, uma vila lunar, capaz de minerar rochas na Lua. Considere uma máquina que trabalhando aqui na Terra seja capaz de levantar objetos de até uma tonelada. Se essa máquina for enviada para a Lua, qual será a massa máxima, em kg, que ela será capaz de erguer na superfície lunar?

Dados:
$M_T = 5.97 \times 10^{24}$ kg
$M_L = 7.35 \times 10^{22}$ kg
$R_T = 6378$ km
$R_L = 1738$ km

(A) 166,67 kg.

(B) 1000 kg.

(C) 6000 kg.

(D) 22000 kg.

QUESTÃO 37

Em 22 de fevereiro de 2012, foram registradas imagens de um acidente aéreo inusitado, na cidade de Marituba, região metropolitana de Belém. Um helicóptero do Grupamento Aéreo de Segurança Pública do Pará, na aterrissagem, imediatamente após tocar o solo, começou a tremer intensamente e a se desmanchar. Esse acidente foi provocado pela

(A) ressonância de solo.

(B) difração de solo.

(C) refração de solo.

(D) vibração do solo.

QUESTÃO 38

Os fabricantes de veículos recomendam que o fluido refrigerante seja reciclado a cada cinco anos, devido à contaminação em sua circulação. A troca do gás refrigerante de um ar-condicionado, mantido em um contêiner de volume 300 cm^3 a uma pressão de 90 kPa em 25 °C, é realizada transferindo o gás na mesma temperatura para um recipiente de volume 600 cm^3. Após transferência, qual será a pressão do gás nesse recipiente em kPa?

(A) 45.

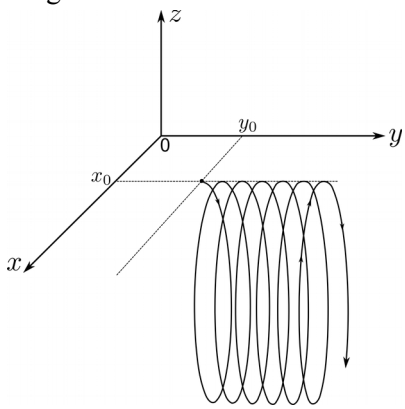
(B) 90.

(C) 135.

(D) 180.

QUESTÃO 39

Uma partícula de carga $q > 0$ entra numa região com campo magnético uniforme, no ponto $(x_0=1, y_0=1, z_0=0)$, e sua trajetória, contida na região $z < 0$, é registrada conforme figura abaixo:



Quais são, respectivamente, os vetores velocidade inicial da partícula e campo magnético, que permitem descrever tal trajetória, em termos de suas componentes?

(A) $\mathbf{v}0=(v_x,v_y,0)$ e $\mathbf{B}=(0,B_y,0)$ com $v_x > 0$, $v_y > 0$ e $B_y > 0$.

(B) $\mathbf{v}0=(-v_x,v_y,0)$ e $\mathbf{B}=(0,-B_y,0)$ com $v_x > 0$, $v_y > 0$ e $B_y > 0$.

(C) $\mathbf{v}0=(-v_x,-v_y,0)$ e $\mathbf{B}=(0,-B_y,0)$ com $v_x > 0$, $v_y > 0$ e $B_y > 0$.

(D) $\mathbf{v}0=(-v_x,v_y,0)$ e $\mathbf{B}=(0,B_y,0)$ com $v_x > 0$, $v_y > 0$ e $B_y > 0$.

QUESTÃO 40

O arco-íris é um fenômeno óptico que separa a luz branca do Sol em seu espectro, quando um feixe dessa luz branca incide sobre as gotículas de água suspensas no ar. O mesmo ocorre com um prisma. Esse fenômeno deve-se ao fato de que

(A) a interferência dos diversos raios de luz, dentro da gotícula, gera as diversas cores.

(B) cada comprimento de onda da luz possui um índice de refração diferente dentro da gotícula.

(C) cada cor que constitui a luz branca ao ser refratada muda sua frequência, gerando então o espetáculo de cores.

(D) a luz branca, ao entrar na gotícula, sofre diversas reflexões internas, formando assim as diferentes cores.

QUÍMICA

QUESTÃO 41

A formação do gás oxigênio na atmosfera terrestre passou por diversas etapas. Um aumento da concentração desse gás ocorreu entre 600 e 800 milhões de anos atrás. Esse aumento foi associado ao "resfriamento global" que teve, como uma de suas causas

(A) o consumo do gás metano na reação com o gás oxigênio.

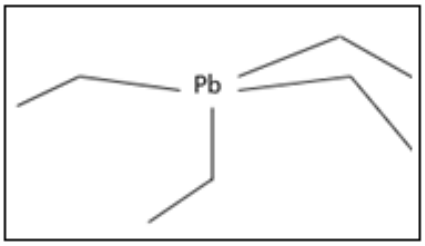
(B) a formação do gás carbônico pela reação com o gás oxigênio.

(C) a produção de gases de efeito estufa pelo gás oxigênio.

(D) o efeito tóxico dos produtos das reações com o oxigênio.

QUESTÃO 42

O composto Chumbo Tetraetila foi usado como aditivo na gasolina até a década de 1980 em diversos países, mas, depois, foi proibido devido à sua toxidade. A fórmula estrutural desse composto está representada a seguir:



A fórmula molecular do Chumbo Tetraetila é:

(A) $C_{12}H_{24}Pb$

(B) $C_8H_{20}Pb$

(C) $C_4H_{10}Pb$

(D) C_2H_5Pb

RASCUNHO

QUESTÃO 43

Analise o cartum a seguir, em que há ênfase no consumismo disseminado por meio da obsolescência programada.



Disponível em: <http://portaldoprofessor.mec.gov.br/fichaTecnicaAula.html?aula=58812>. Acesso em: 30 nov. 2020.

A consequência do problema representado é:

(A) o equilíbrio entre produção e consumo de bens.

(B) o descarte adequado de resíduos.

(C) o desenvolvimento de países pobres.

(D) o aumento da contaminação ambiental.

QUESTÃO 44

A densidade do ouro é de 19.3 g/cm^3. Ao analisar uma amostra de metal dourado, um químico colocou essa amostra em uma proveta com água e observou o deslocamento de 0,5 ml de água. Ao pesar a amostra em uma balança analítica, comprovou que era ouro ao obter a massa de

(A) 3,86 g.

(B) 9,65 g.

(C) 38,6 g.

(D) 96,5 g.

QUESTÃO 45

O diamante é uma forma alotrópica do carbono, sendo formado no interior do planeta a altas pressões e temperatura. A alotropia é uma propriedade que alguns elementos químicos têm de formar substâncias simples diferentes. Outras formas alotrópicas do carbono são:

(A) grafeno e propeno.

(B) fulereno e alcadieno.

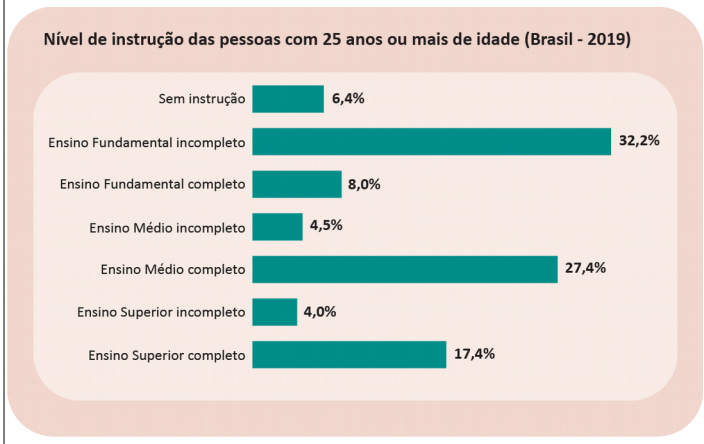
(C) grafite e fulereno.

(D) alcadieno e grafite.

MATEMÁTICA

QUESTÃO 46

Observe o quadro a seguir que apresenta o nível de instrução no Brasil, em 2019, das pessoas com 25 anos ou mais.



Disponível em: <https://educa.ibge.gov.br/jovens>. Acesso em: 6 dez. 2020. (Adaptado).

Considere que a população brasileira com 25 anos ou mais seja de 134 milhões. Nessas condições, o número de pessoas, em milhões, que concluíram no mínimo o ensino médio foi igual a

(A) 65 392.

(B) 71 422.

(C) 36 716.

(D) 85 200.

QUESTÃO 47

Leia o texto a seguir.

> A safra de grãos 2020/2021 do Brasil deve chegar a 268,7 milhões de toneladas. Isso representa 4,2% sobre a produção de 2019/2020, um recorde de produção.

Disponível em: <https://www.canalrural.com.br/noticias/agricultura>. Acesso em: 6 dez. 2020. (Adaptado).

De acordo com os dados apresentados, a produção da safra 2019/2020 no Brasil, em milhões de toneladas, foi aproximadamente igual a

(A) 189,2.

(B) 257,8.

(C) 264,5.

(D) 280,0.

QUESTÃO 48

Uma companhia área oferece locação de aeronaves, para viagem de ida e volta de São Paulo a Fortaleza, com as seguintes condições: um avião, com lotação para 160 pessoas custa R$ 800,00 por pessoa e, se o número de desistentes for inferior a 80 pessoas, cada pessoa que permanecer no grupo deverá pagar R$ 4,00 a mais por cada desistente do pacote de viagem. Se o número de desistentes for superior a 80 pessoas, a viagem será cancelada.

A viagem foi realizada, faturando-se R$ 125 504,00, então, o número de pessoas que realizou a viagem foi igual a:

(A) 84.

(B) 96.

(C) 148.

(D) 158.

QUESTÃO 49

Uma escola com 40 professores vai fazer uma festa de confraternização de Natal e, no final, vai distribuir para seus alunos 230 cestas natalinas e 190 brinquedos. A distribuição será feita pelos professores da escola. Na hora da distribuição, cada professor receberá a mesma quantidade de cestas e a mesma quantidade de brinquedos. Considerando que a organização usará o maior número possível de professores nesta ação, então, o número de professores que vai participar da distribuição será igual a

(A) 37.

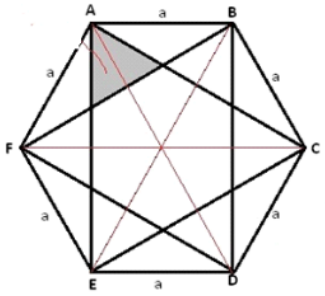
(B) 23.

(C) 19.

(D) 10.

QUESTÃO 50

A figura ABCDEF, a seguir, apresenta um hexágono regular de lado medindo a



O perímetro do triângulo (hachurado) em cinza é igual a

(A) a

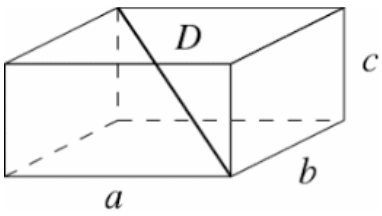
(B) $a\sqrt{2}$

(C) $a\sqrt{3}$

(D) 2.a

QUESTÃO 51

A figura a seguir representa uma caixa na forma de paralelepípedo retângulo, com dimensões medindo a, b e c e diagonal medindo D.



Sabendo que $D=\sqrt{664}\ cm$, e que a soma das dimensões tem medida igual a 44 cm, então a área total da superfície (lateral, fundo e tampa), em cm^3, é igual a

(A) 968.

(B) 1 272.

(C) 1 936.

(D) 2 020.

QUESTÃO 52

Considere a matriz A_{2x2}, com entradas $a_{11} = 4$, $a_{12} = 3$, $a_{21} = 8$, e $a_{22} = 6$. A potência A^2 denota o produto de A por ela mesma, e o traço de A, denotado por trA, é definido como a soma dos elementos da diagonal principal.

Qual valor de $(trA)^2 + tr(A^2) – (det[A])^{2020} - det[A^2]$?

(A) 2 220.

(B) 2 000.

(C) 220.

(D) 200.

QUESTÃO 53

Em uma aula remota, o professor pede que os alunos escolham um número composto de três algarismos diferentes, denotado por abc. Em seguida, ele pede que os alunos invertam no sentido de trás para frente, assim cba, e subtraiam o menor do maior. Ao resultado dessa diferença, representada por xyz, os alunos devem somar o inverso zyx, obtendo o número mágico. O professor pede que eles digitem no chat o número mágico, omitindo um dos quatro dígitos, que será descoberto pelo professor.
Se um aluno, seguindo as orientações, digitou 109, então o professor acertou que o dígito omitido foi o

(A) 4.

(B) 5.

(C) 8.

(D) 9.

QUESTÃO 54

Dois amigos que estão estudando probabilidade combinam a seguinte atividade: um jogará um dado e o outro jogará três moedas, uma de cada vez ordenadamente, sobre a mesa. Antes de jogar, cada um deve anotar seu palpite do seu resultado, inclusive a ordem das moedas. A diferença das duas probabilidades de cada um acertar é:

(A) 1/6 – 1/8.

(B) 1/6 – 1/6.

(C) 3/2 – 1/6.

(D) 3/2 – 1/8.

QUESTÃO 55

Nas Copas do Mundo de futebol masculino, a estatística do número de gols de artilheiros sendo brasileiros foi:

7; 7; 8 e 9.

A diferença entre a média aritmética e a moda do número destes gols é:

(A) 0,45.

(B) 0,55.

(C) 0,65.

(D) 0,75.

QUESTÃO 56

Considerando os números complexos

$z_1 = 1 – i$; $z_2 = \sqrt{2}\ e^{i.\pi/4}$

então, a razão entre as raízes z_2/z_1 é igual a

(A) -i.

(B) i.

(C) -i/2.

(D) i/2.

QUESTÃO 57

Leia o texto a seguir.

> A Secretaria da Saúde de Goiás (SES-GO) informou que, até 4 de dezembro de 2020, havia 285 465 casos de Covid-19 no território goiano. Destes, há o registro de 274 412 pessoas recuperadas e 6 438 óbitos confirmados.

Disponível em: <https://www.goias.gov.br/servico>. Acesso em: 6 dez. 2020. (Adaptado).

De acordo com os dados apresentados, a taxa de letalidade é aproximadamente igual a

(A) 0,02%.

(B) 0,22%.

(C) 2,26%.

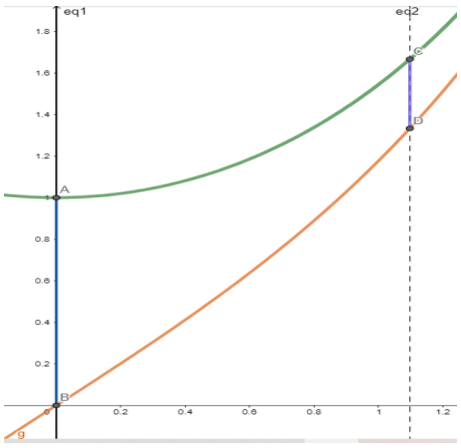
(D) 22,60%.

QUESTÃO 58

As funções dadas pela semi-soma e semi-diferença das exponenciais e^x e e^{-x} surgem naturalmente. Ao deixar um fio suspenso pelas extremidades, pode-se associar a altura y, de um ponto do fio, por $y = (e^x + e^{-x})/2$. Usando o Geogebra, pode-se representar os gráficos das funções, num mesmo sistema de coordenadas.

A área A(R) da região R, delimitada pelos dois gráficos, e pelas duas retas x = 0 e x = ln(a), (a > 0), é dada por

$$A(R) = e^0 - e^{(-\ln a)}.$$



Nesse caso, qual a medida da área A(R), se a = 3?

(A) 1 - 1/ln(3).

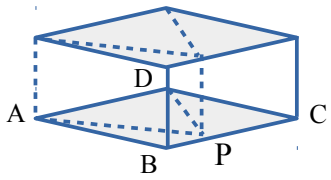
(B) 1 - 1/3.

(C) e - 1/ln(3).

(D) e - 1/3.

QUESTÃO 59

Um bolo tem formato de prisma reto, com a base sendo o paralelogramo ABCD. Esse bolo tem medida de volume igual 6 000 cm^3. Ao dividir o bolo com os dois cortes verticais ao longo das linhas tracejadas AP e DP, como indicado na figura, ele ficou em três fatias de bases triangulares.



Qual a medida do volume, em cm^3, da fatia do bolo de base DAP?

(A) 3 000.

(B) 2 500.

(C) 1 500.

(D) 1 000.

QUESTÃO 60

Uma haste ABC, com articulação em B, tem medidas dos braços AB = 3 e BC = 4. Uma mola deve ser selecionada para ligar as extremidades A e C. As dimensões mínima e máxima da mola devem ser escolhidas de modo que a medida x do ângulo de vértice em B possa variar apenas de 60 a 90 graus.

Pela Lei dos Cossenos tem-se que

$$AC^2 = AB^2 + BC^2 - 2AB.BC.\cos(x).$$

Então, a mola AC deverá ter medida do comprimento com a variação mínima e máxima de, respectivamente,

(A) $\sqrt{13}$ e 4.

(B) $\sqrt{13}$ e 5.

(C) 6 e $\sqrt{37}$.

(D) $\sqrt{37}$ e 7.

RASCUNHO

REDAÇÃO

Instruções:

Você deve desenvolver um dos gêneros oferecidos nas propostas de construção textual. O tema é único para os três gêneros e deve ser desenvolvido segundo a proposta escolhida. O texto deve ser redigido em prosa. A fuga do tema ou cópia da coletânea anula a redação. A leitura da coletânea é obrigatória. Ao utilizá-la, você não deve copiar trechos ou frases. Quando for necessário, a transcrição deve estar a serviço do seu texto. Independentemente do gênero escolhido, o seu texto **NÃO** deve ser assinado.

Tema:

Por que o discurso de ódio é um desafio para a democracia?

1.



Disponível em: <http://sintserp.blogspot.com/2018/10/>. Acesso em: 10 dez. 2020.

2.

'Discurso de ódio surge em fissuras da democracia'

Maria Luiza Tucci Carneiro (pesquisadora USP) em entrevista para Paulo Beraldo

06/11/2019

À medida que há na sociedade a ignorância, a falta de uma educação direcionada para o respeito ao outro, quando esse caminhar da democracia se apresenta falho ou apresenta uma fissura em algum momento, é por essa fissura que o discurso de ódio penetra e prolifera. Porque ele encontra um campo fértil.

Quando há uma crise de valores, conceitos como Justiça, dignidade, respeito às diferenças perdem sua função democrática. Acho que neste momento vivemos uma crise de valores e os educadores, a imprensa, os

grupos vulneráveis, devemos realizar um diagnóstico que possibilite estratégias de defesa e ações intervencionistas em parceria com o Estado, a comunidade acadêmica e a sociedade civil brasileiras. O ponto final seria a valorização explicitando o legado desses grupos vulneráveis.

Disponível em: <https://politica.estadao.com.br/noticias/geral,discurso-de-odio-surge-em-fissuras-da-democracia-diz-pesquisadora,70003078090>. Acesso em: 2 dez. 2020.

3.
Como chegamos a esse ponto?

San Romanelli Assumpção

16/10/2018

Sempre que existe um progresso existe uma reação. E tivemos um progresso de fato para mulheres nos últimos anos. E para as pessoas negras e LGBTs também. Nas eleições deste ano, aumentou a presença de mulheres no Congresso. Em vários momentos da história, sempre que tivemos grandes progressos em relação a igualdade para pessoas pertencentes a minorias, vem uma reação conservadora forte.

Somos uma sociedade que sempre foi conivente com a violência. Muitos especialistas dizem que isso tem relação com o fato de não termos lidado com o legado de violência e de graves violações de direitos humanos da ditadura. Mas vou além: tem a ver com o fato de que nunca lidamos de fato com o legado da escravidão. A escravidão é um regime de tortura e violência. Como você obriga pessoas a abdicarem da sua autonomia social, mental e física se não pela violência?

Disponível em: <http://www.generonumero.media/como-o-discurso-de-odiose-tornou-capital-politico/>. Acesso em: 8 dez. 2020.

4.
Discurso de ódio é crime

Inara Chaves (UFSC)

04/06/2020

Antes de mais nada, ao falar sobre discurso de ódio, se faz necessário falar sobre direitos humanos. Segundo a Organização das Nações Unidas, direitos humanos são "direitos inerentes a todos os seres humanos, independentemente de raça, sexo, nacionalidade, etnia, idioma, religião ou qualquer outra condição", incluindo "o direito à vida e à liberdade, à liberdade de opinião e de expressão, o direito ao trabalho e à educação, entre e muitos outros. Todos merecem estes direitos, sem discriminação".

A Declaração Universal dos Direitos Humanos (DUDH) também deve ser analisada nesse sentido. Em seu artigo II ela traz que "Todo ser humano tem capacidade para gozar os direitos e as liberdades estabelecidos nesta Declaração, sem distinção de qualquer espécie, seja de raça, cor, sexo, idioma, religião, opinião política ou de outra natureza, origem nacional ou social, riqueza, nascimento, ou qualquer outra condição".

Perceba que nestas definições os direitos humanos são garantias de todos os indivíduos,

independente de suas singularidades, certo? Isso, por sua vez, vai contra o discurso de ódio, que prega o preconceito contra seres humanos que fazem parte de alguma minoria social. Ou seja, o discurso de ódio fere as garantias e direitos fundamentais de todo e qualquer cidadão.

No Brasil, o Artigo 5º da Constituição Federal de 1988 trata dos direitos e deveres individuais e coletivos. Segundo ele, "Todos são iguais perante a lei, sem distinção de qualquer natureza, garantindo-se aos brasileiros e aos estrangeiros residentes no País a inviolabilidade do direito à vida, à liberdade, à igualdade, à segurança e à propriedade".

Ao definir que ninguém será submetido a tratamento desumano ou degradante, bem como que a lei punirá qualquer discriminação que atente aos direitos e liberdades fundamentais, a Constituição defende os direitos humanos e pune quem violá-los, ou seja, quem praticar discurso de ódio.

Disponível em: <https://www.politize.com.br/discurso-de-odio-o-que-e/>. Acesso em: 4 dez. 2020.

5.
O que é, o que é?

30/06/2017

A *Folha* ouviu personalidades dos mais diversos setores sociais para descobrir o que cada um entende por liberdade de expressão e por discurso de ódio:

"É necessário entender a ideia de identidade e de alteridade. Por uma questão de sobrevivência, nos sentimos seguros quando próximos de algo com que nos identificamos. Queremos sempre que o outro seja igual a nós e, se não for, talvez tenhamos que destruí-lo. Este é um pressuposto fundamental para o surgimento do discurso de ódio." **Izidoro Blikstein, professor da FGV e especialista em análise do discurso**

"Liberdade de expressão é a possibilidade de as pessoas se manifestarem sobre fatos e ideias sem interferências externas, sobretudo do Estado. Discurso de ódio é uma tentativa de desqualificar e excluir do debate grupos historicamente vulneráveis, seja por religião, cor da pele, gênero, orientação sexual ou qualquer traço utilizado com o objetivo de inferiorizar pessoa ou grupo." **Luís Roberto Barroso, ministro do STF**

"O discurso de ódio aparece quando você acha que seu modo de ser e estar no mundo deve ser um modelo com o qual outras pessoas têm que se conformar. Se isso não acontecer, o discurso de ódio vem para deslegitimar a sua vivência, para fazer com que pareça que sua vida não merece ser vivida." **Linn da Quebrada, cantora**

Disponível em: <http://temas.folha.uol.com.br/liberdade-de-opiniao-x-discurso-de-odio/o-que-e-o-que-e/personalidades-discutem-o-que-e-liberdade-de-opiniao-e-discurso-de-odio.shtml?origin=folha>. Acesso em: 10 dez. 2020.

Propostas de redação:

A – Artigo de opinião

O artigo de opinião é um tipo de texto dissertativo-argumentativo no qual o autor apresenta seu ponto de vista sobre determinado tema. A argumentação é o principal recurso retórico utilizado nos textos de opinião, que tem como característica informar e persuadir o leitor sobre um assunto.

Escreva um artigo de opinião para um jornal de circulação nacional respondendo à pergunta **Por que o discurso de ódio é um desafio à democracia?**

B – Relato pessoal

O relato pessoal é o gênero textual que apresenta uma narração sobre um fato ou acontecimento marcante da vida de uma pessoa. Nesse tipo de texto, podemos sentir as emoções e sentimentos expressos pelo narrador. Como toda narrativa, o relato pessoal apresenta tempo e espaços bem definidos em que o narrador torna-se o protagonista da história.

Relate ou invente uma história em que você assuma a voz narradora para contar uma história que responda à pergunta **Por que o discurso de ódio é um desafio à democracia?**

C – Carta de leitor

A **carta do leitor** é um tipo de carta veiculada geralmente em jornais e revistas, em que os leitores podem apresentar suas opiniões a respeito dos textos publicados.

Escolha um dos textos da coletânea, identifique seu autor e o suporte em que foi veiculado e discuta com o interlocutor selecionado porque **o discurso de ódio é um desafio à democracia.**

ATENÇÃO
Você não deve identificar-se, ou seja, você deve assumir o papel de um leitor fictício.
O seu texto NÃO deve ser assinado.

FOLHA RASCUNHO DA REDAÇÃO

TÍTULO:_____

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30